

UMOWA FOTOGRAF

zawarta w dniu.....wpomiędzy:

Imię i Nazwisko:	Imię i Nazwisko:
Adres:	Adres:
PESEL:	PESEL:
Numer telefonu:	Numer telefonu:
Email:	Email:

, zwanymi dalej jako „KLIENCI” lub „ZLECENIODAWCAMI”

Lub (**Agencją Ślubną w imieniu Pary Młodej**) **Karoliną Wasielewska**, prowadzącą działalność gospodarczą pod nazwą **CARLA EVENTS**, z siedzibą przy ul. 42 the Crescent Broadale Douglas, Cork, Irlandia , nr 2573589I

zwaną dalej „**CARLA EVENTS**” lub „ZLECENIODAWCĄ” zwanymi dalej łącznie „STRONAMI” lub osobno „STRONA”,

a

Zleceniobiorcą,

Dane Fotografą:.....

1. Zleceniobiorca zobowiązuje się do wykonania dzieła dla Zleceniodawców, polegającego na fotograficznym udokumentowaniu przebiegu uroczystości ślubnej, która odbędzie się w dniu:.....
Poszczególne miejsca wykonania dzieła:
Przygotowania:
Ceremonia:
Przyjęcie weselne:
Sesja plenerowa:
2. Zleceniobiorca zrealizuje dzieło dla Zleceniodawców przy użyciu własnych narzędzi i materiałów (Sprzętu fotograficznego, oświetlenia, środków transportu, itp.).
3. Zleceniobiorca zobowiązuje się do wykonania dzieła z najwyższą starannością.
Zleceniodawcy przyjmują do wiadomości i akceptują fakt, że dzieło zostanie wykonane zgodnie ze stylem pracy Zleceniobiorcy, a efekt końcowy zależny jest również od zewnętrznych warunków panujących podczas realizacji zlecenia (oświetlenie, warunki pogodowe, zachowanie uczestników itp.). Zleceniodawcy oświadczają że zapoznali się z portfolio Zleceniobiorcy oraz akceptują jego styl wykonywania fotografii wraz ze sposobem ich obróbki. Obróbka zdjęć nie obejmuje takich operacji jak: usuwanie postaci lub przedmiotów,

dodawanie przedmiotów lub postaci, zmiany plastyki twarzy lub postury postaci.

Zleceniobiorca nie gwarantuje uwiecznienia każdej osoby, biorącej udział w uroczystościach.

W przypadku pojawienia się innych osób wykonujących zdjęcia, zwłaszcza podczas

najważniejszych elementów ceremonii (przysięga, nakładanie obrączek), Zleceniobiorca nie odpowiada za ewentualną obniżoną jakość dzieła.

4. Zleceniodawcy nie mogą żądać od Zleceniobiorcy przekazania wszystkich zdjęć wykonanych podczas ślubu i sesji plenerowej, jak również jakichkolwiek surowych plików graficznych w formie RAW lub w formacie JPG jeszcze sprzed obróbki cyfrowej. Surowe fotografie przekazane Zamawiającym, poddane nieumiejętnej obróbce i drukowi niskiej jakości mogłyby zaszkodzić wizerunkowi marki Zleceniobiorcy. W trosce o najwyższą jakość swojej usługi to Zleceniobiorca samodzielnie wybiera część zdjęć spośród wszystkich wykonanych, osobiście
5. poddaje je cyfrowej obróbce, po czym oddaje Zleceniodawcom w ilości proporcjonalnej do swojego czasu pracy, zachowując minimalną ilość zdjęć odpowiednią dla tego rodzaju dzieła.
6. Zleceniodawcy mogą publikować zdjęcia w internecie (np. Na portalach społecznościowych, blogach, prywatnych stronach internetowych, wysyłać e-mailem, itp.) wyłącznie w formie otrzymanych na płycie DVD miniatur z sygnaturą (logo) Zleceniobiorcy. Zdjęcia wykonane przez Zleceniobiorcę są chronione prawem autorskim i zabrania się ich przerabiania, udostępniania podmiotom gospodarczym, a także wykorzystywania w celach zarobkowych bez pisemnej zgody Zleceniobiorcy.
7. Wykonawca zobowiązuje się przechowywać kopie bezpieczeństwa wykonanych fotografii w formie cyfrowej przez okres 6 miesięcy, licząc od daty ślubu.
8. Wszelkie koszty związane z wykonaniem sesji plenerowej (dojazd, bilety wstępu, parking, wynajem Sali, zakup dodatkowych gadżetów, itp.) pokrywają Zleceniodawcy. Jeśli życzeniem Zleceniodawców jest, aby fotograficzna sesja plenerowa odbyła się w odległej lokalizacji np. Nad morzem, w górach czy innych miejscach znajdujących się ponad 30 km od miejsca zamieszkania Zleceniobiorcy, wymaga to odrębnych ustaleń w formie aneksu do umowy.
9. Wszelkie koszty związane z naprawą uszkodzeń sprzętu fotograficznego, które miały miejsce podczas realizacji zlecenia pokrywa osoba, odpowiedzialna za jego uszkodzenie. Zleceniodawcy zobowiązani są zapewnić bezpieczeństwo Zleceniobiorcy w czasie wykonywania dzieła. Zleceniobiorca może przerwać wykonywanie dzieła, jeżeli sytuacja zagraża jego zdrowiu lub życiu.
10. Zleceniobiorca nie ponosi odpowiedzialności za utratę materiałów, która nie wynika z jego zaniedbań.
11. Zleceniobiorca zobowiązuje się dostarczyć Zleceniodawcy dzieła w postaci:
OPIS USŁUGI/PRODUKT:
12. Dzieła wymienione w punkcie 10 zostaną przekazane Zleceniobiorcom w ciągu 40 dni roboczych (8 tygodni) od daty ślubu tj. Do dnia:..... W przypadku opóźnień spowodowanych chorobą wykonawcy lub z winy firm podwykonawczych termin oddania

dzieła może zostać przesunięty. Przekazanie dzieła nastąpi w wyznaczonym przez Zleceniobiorcę terminie i miejscu, znajdującym się na terenie miasta Poznania.

Zleceniodawcy są zobowiązani do odebrania dzieła w ciągu 7 dni.

13. Zleceniodawcy zobowiązują się do zapłaty na rzecz Zleceniobiorcy:

- cenę wybranego pakietu ślubnego, tj.....zł
- koszty dodatkowych usług i produktów, tj.....zł

Całkowita kwota usługi:.....zł

Zadatek wynagrodzenia nastąpi w formie:

- zadatek w kwocie.....zł w ciągu 7 dni od daty zawarcia umowy
- pozostałej kwoty w wysokości.....zł w dniu odebrania dzieła.

14. Po zawarciu niniejszej umowy rezygnacja przez Zamawiającego z dokumentacji fotograficznej jakiegokolwiek części uroczystości, określonej w punkcie 1 niniejszej umowy nie skutkuje obniżeniem ceny za usługę. Po zawarciu umowy rezygnacja z jakiegokolwiek przyczyny z sesji plenerowej poślubnej nie powoduje obniżenia ceny za usługę.

15. Zleceniodawcy rezygnując z wykonania dzieła przez Zleceniobiorcę zobowiązani są do zapłacenia części wynagrodzenia. W przypadku, gdy rezygnacja nastąpi do 3 miesięcy przed datą ślubu – 50% wynagrodzenia, mniej niż 1 miesiąc – 70% wynagrodzenia.

16. W przypadku zdarzeń losowych lub choroby, uniemożliwiających Zleceniobiorcy realizację zlecenia, Zleceniobiorca dołoży wszelkich starań, żeby wyznaczyć w zastępstwie innego fotografa, który wykona usługę dla Zleceniodawców na poziomie podobnym do Zleceniobiorcy.

17. Zleceniobiorca zachowa na swój użytek, w szczególności dla celów swojej reklamy i promocji, dzieła wykonane dla Zleceniodawców. Zleceniodawcy wyrażają zgodę na późniejsze wykorzystanie dzieła w materiałach reklamujących działalność Zleceniobiorcy (np. Na autorskiej stronie internetowej) i z tego tytułu w przyszłości nie będą przedstawiali żadnych roszczeń finansowych.

18. Wszelkie zmiany niniejszej umowy wymagają zgodnego oświadczenia woli stron w formie pisemnej pod rygorem nieważności. Ewentualne spory między stronami rozstrzygane przez sąd właściwy ze względu na miejsce zamieszkania zamawiającego. W sprawach nieregulowanych postanowieniami niniejszej umowy, mają zastosowanie odpowiednie przepisy kodeksu cywilnego oraz Prawa Autorskiego. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

Zleceniodawca
Zleceniobiorca

Podpis przedstawiciela agencji działającej w imieniu Zleceniodawców